

SYMPHONIE DE FUGUES

4 fugues extraites du "Clavier bien tempéré" de J.S. Bach, pour ensemble à vent et timbales.

SAXOPHONE ALTO Mib

J.S. BACH
Orchestration :
Francis COITEUX

I. Allegro moderato

5 **A**
p *poco cresc.*

9 *p*

15 **B** *p* *p*

19 *crescendo...* *f* *p*

23 *crescendo...* *f*

26 *ff* *mf*

30 **II. Andante con moto** *mf*
diminuendo *rall...* *p* *pp* *p*

35

40

44 **D** *crescendo...*

49 *f* *diminuendo* *p* 2

55 *crescendo...* *p* E 5

64 *crescendo...* F

69 *f*

74 *diminuendo* *p* G

78 *crescendo...* 4 H 6 *f*

91 *diminuendo* *p* I

96 *p* J *mf* 4

104 *mf* *crescendo...* K

109 *f* L

III. Scherzo

114 4 *mf* *rall...* *p* 10

133 *crescendo...* *f* M 3

143 *p* 9 N 2 *mf* *crescendo...*

160 *f* > *p* O 3

171 *crescendo...* *f* P 8

185 *p* *p* rall...

IV. Allegro giocoso

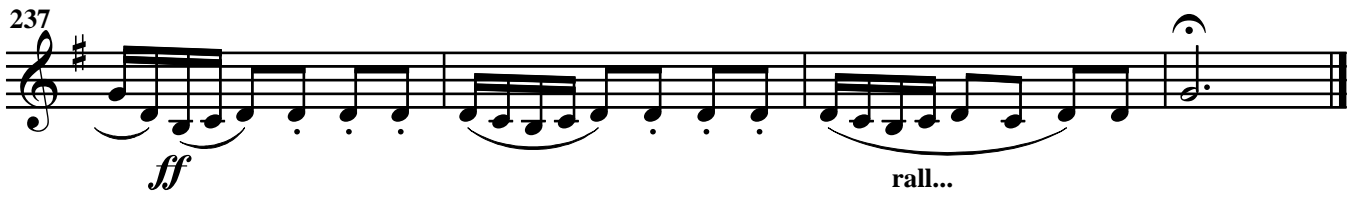
193 8 Q 2 *mf* *crescendo...*

206 *f* R

211 2 S 2 *p*

218 *crescendo...* *crescendo...*

222 *f* *p* *p* *f* *p* *f*



Également arrangé par Francis COITEUX
 pour Orchestre junior à géométrie variable
 ou Quatuor de Saxophones :

NOTRE AMI BACH

Recueil de 8 morceaux du Maître de Leipzig

Éditions ANDEL

