

A l'instar de Charlemagne, dont Louis IX revendique un héritage spirituel aux études,
 le roi soutient la fondation d'un collège, où Robert de Sorbon, son chapelain,
 se proposait de faire vivre côte à côte, maîtres et étudiants.
 Ainsi fut créée La Sorbonne !

N° 17

Choeur

"La Sorbonne"

Allegretto con allegrezza ♩ = 76

Piano

Piano

Piano

Piano

7

13

18

f

mf

ff

f

mf

8va

Piano

23

Piano

28

B Choeur

S
 Vivre en bon-ne so-cié - té, col-lé-gia-le - ment stu - dieu - se-ment
f

A
 Vivre en bon-ne so-cié - té, col-lé-gia-le - ment stu - dieu - se-ment
f

T
 8
 Vivre en bon-ne so-cié-
f

B
 Vivre en bon-ne so-cié-
f

Piano

34

39 C

S
C'est la règle du col -

A
C'est la règle du co -

T
té, col - lé - gia - le - ment mo - ra - le - ment,

B
té, col - lé - gia - le - ment mo - ra - le - ment,

Piano

mf *f*

43

S
lège de Sor-bon E - coles de pa - lais sous Char - le -

A
lège de Sor-bon E - coles de pa - lais sous Char - le -

T
C'est la règle du col - lège de Sor-bon

B
C'est la règle du col - lège de Sor-bon

Piano

mf

47 **D**

S magne E-coles di - ri-gées par les pré - lats, C'est du pas-sé!
f

A magne E-coles di - ri-gées par les pré - lats,

T sous Char-le - ma - gne par les pré - lats C'est du pas-
f

B sous Char-le - ma - gne par les pré - lats

Piano

51

S C'est ter - mi - né

A C'est du pas - sé!
f

T sé! C'est ter - mi -

B C'est du pas - sé!
f

Piano

55

S **E** Le bon roi sou - tient la sco-la-ri -

A C'est ter-mi-né Le bon roi sou - tient la sco-la-ri -

T né Le bon roi sou -

B C'est ter-mi - né

Piano *f* *mf*

60

S té des é - tu-diants pauvres, dans la plus hau - te science en chré - tien - té,

A té des é - tu-diants pauvres, dans la plus hau - te science en chré - tien - té,

T tient _____ haute science en chré - tien - té

B Dans la plus hau - te science en chré - tien - té

Piano *f*

64 **F**

S
la thé-o-lo-gie! Le bon roi sou - tient la sco-la-ri - té des é - tu-diants

A
la thé-o-lo-gie! Le bon roi su - tient la sco-la-ri - té des é - tu-diants

T
la thé-o-lo-gie! Le bon roi sou - tient _____

B
la thé-o-lo-gie!

Piano
64 *mf*

69

S
pauvres, Les legs et dons de Louis IX é - ta - blissent u - ne com-mu-nau-té de

A
pauvres, Les legs et dons de Louis IX é - ta - blissent u - ne com-mu-nau-té de

T
_____ les é - tu-diants pauvres. Les legs et dons de Louis IX

B
les é - tu-diants pauvres.

Piano
69 *f*

74

S maî - tres et d'é - tu - diants l'u - ni - ver - si - té!

A maî - tres et d'é - tu - diants l'u - ni - ver - si - té!

T 8 une com - mu - nau - té d'é - tu - diants l'u - ni - ver - si - té!

B une com - mu - nau - té de maîtres l'u - ni - ver - si - té!

Piano

78 **G**

S Vive Ro - bert de Sor - bon le cré - a - teur de la Sor - bonne!

A Vive Ro - bert de Sor - bon le cré - a - teur de la Sor - bonne!

T 8 Vive Ro - bert de Sor -

B Vive Ro - bert de Sor -

Piano

83

S
Le cré - a - teur de la Sor - bonne!

A
Le cré - a - teur de la Sor - bonne!

T
bon! Le cré - a - teur de la Sor - bonne!

B
bon! Le cré - a - teur de la Sor - bonne!

Piano

83

ff