

Percussion 1

UN MONDE NOUVEAU

Opéra en 1 acte et 10 scènes

Livret
Jean-Noël GENEST

Musique
Francis COITEUX

Instruments nécessaires : Caisse-claire, 3 Toms, Cymbale sur pied, Paire de Cymbales,
3 Wood-block, Tam-tam (ou gong), Célesta, Glockenspiel.

PRÉLUDE

Molto moderato

Allegro guerriero

Caisse-claire

SCENE I

Tempo primo

Tam-tam
(ou Gong)

M.D. Célesta
91 **F** 18 **G** (ou Gong) 14 **7**

M.G. *p* *pp* *pp*

Presto
CYMBALE SUR PIED
baguettes de timbales **6** **H** CYMBALE SUR PIED
avec baguettes dures *p* *sfz*

Lento **Allegro** **Andante**
147 **3** **Tam-tam** (ou Gong) **9** **8** **I** **7** **7**

pp

SCENE II
Maestoso **Andante**
182 **J** 18 **3** Paire de cymbales **14** **K** 5

f

Tam-tam (ou Gong) **5** **Allegro** **Glockenspiel**
225 *p* *f*

Maestoso **Poco più mosso** **Allegro energico**
235 *f* **2** **10** **L** **7** **M** **7**

264 **Caisse-claire**
p **3** **3** **3** **3**

CYMBALE SUR PIED
frapper sur le dôme
avec baguettes dures
268 **N** **5** *sfz*

Meno mosso **Allegro energico primo** **CYMBALE SUR PIED**
frapper sur le dôme
avec baguettes dures
278 **10** **7** **O** **6** **P** **4** **4** *f*

310 **Maestoso** 5 **Lento** Tam-tam (ou Gong) 6 **Andantino** 3 **Larghetto** 10

pp

336 **Q** 7 **Poco più mosso** 7 **Rapido** 3 **Andante frettoloso** 6 **R** 2

362 **Maestoso** 4 **Moderato misterioso** 4 **Agitato febbrile** 8 **CYMBALE SUR PIED** S avec baguettes dures

p *f*

SCENE III

381 **Moderato** 3 Toms

p *f*

387 2 T 2

p *f*

395 **Lento lasso** 17 U 9 V 9 W 4

pp

SCENE IV

436 **CYMBALE SUR PIED** avec baguettes dures **Tam-tam** (ou Gong) **Presto** 4

f *pp*

446 **Declamare** 4 **Allegro** 12 X 8 Y 12 7

p

489 **Tempo di marcia** Caisse-claire **Più lento** 8

p

501 **Allegro** 4 Z 8 A' 9 B' 5 **Lento** 6 C'

p

533 **C'** 5 **Tam-tam (ou Gong)** **SCENE V** **Moderato** 8 **D'** 9 **Più vivo** 2

pp

559 **Lento** 6 **E'** 9 **SCENE VI** **Allegro scherzando** 7 **F'** 4 **Meno mosso** 2

588 **Andantino** 4 **a poco maestoso** 7 **G'** **CYMBALE SUR PIED** **Più mosso** 5
 baguettes de timbales

p < f

607 **Allegretto** 5 **H'** 3 **a poco maestoso** 4 **Allegro energico agitato**
Tom aigu
Tom médium

mf

621 **I' Tom basse**

f

626 6 4 4 **J'** 5

646 **Lento** 7 **Poco più mosso (deciso)** 4 **Rapido** **Agitato** 10 **K'** 2 **Moderato** 2

672 **Più mosso** **Moderato** 2 **Più mosso** **Moderato** 2 **Più mosso** **Moderato** 2

attacca