

Percussion II
(exige 2 musiciens)

LAPONILS

Conte musical pour Voix d'enfants et Orchestre

Instruments nécessaires :

Timbales, Cloches, Gong, Xylophone, Caisse claire, Glockenspiel, Grosse caisse, Cymbale sur pied, Triangle, Maracas, Paire de cymbales, Tambour de basque.

Tournes prévues aux pages impaires : 1 - 3 - 5 ...

N° 1 - Prélude

Francis COITEUX

Andante a poco maestoso ♩ = 92

Cloches Timbales Cloches Timbales

5 Cloches Timbales Cloches A 8 B Cloches f

18 Timbales Cloches Timbales Cloches Timbales

23 Cloches C 9 Timbales f

N° 2 - Le sermon

Moderato ♩ = 76

37 7 Timbales A 8 B 4

p < mf p < mf

60 8 C 5 Gong

mf < f > p accelerando... ff

N° 3 - La repentance

Valse lente ♩ = 120

79 *Xylophone*

mf

A

mf

mf

B 4

mf

C 8 **D**

mf *accelerando poco a poco jusqu'à la fin....*

E

f

F

ff

N° 4 - Ballet des oies domestiques

Allegretto ♩ = 100

140 8 A 8 B 8 C 8 D Caisse claire

mf

173

178 E

183

p

N° 5 - Les oies sauvages

Valse ♩ = 66

188 16 A 11 Timbales 3 B 12

mf *f*

233 C Glockenspiel 7 D 20

f

265 E 2 Timbales 9

mf *f* *attacca*

N° 6 - Voyage mouvementé

Sempre valse ♩ = 66

281 7 A Glockenspiel

294 3 8

309 **B** 16 **C Glockenspiel**
f *mf*

330 6
f

341 **D** 8 **Grosse-caisse** 3 **E** 17 **F** 23
f

393 **G Glockenspiel**
f

400 7 **Grosse-caisse** 3 **H** 14
mf *f*

427 **I Grosse-caisse** 15
f

N° 7 - Un air de flûte

Allegro ♩ = 126

Cymbale sur pied

Grosse-caisse

444 8 **A** 8 **B** 10
p *f*

N° 8 - Nocturne

Andante espressivo ♩ = 69

476

8

A

9

Glockenspiel

p

N° 9 - Infernale poursuite

Presto ♩ = 132

496

2

Grosse-caisse

mf

2

2

506

2

A

4

f

517

4

mf

528

B

2

2

2

ff

538

2

C

10

rall...

N° 10 - Les fantômes

Allegro ♩ = 116

554 *Xylophone*N° 11 - Flûtinette (*TACET*)

Allegretto ♩ = 112

16



N° 12 - La course aux oies

Slow rock ♩ = 100

Allegro ♩ = 138

607 **8** **A** **8** **2** **2** *Timbales* **2**

629 **2** **3** **4** **4**

CODA pour finir *Grosse-caisse* *nombre de reprises ad-libitum* *Lento CODA*

N° 13 - Pauvre renard

Lento lasso ♩ = 66

Più mosso ♩ = 100

641 *Grosse-caisse* **4** *Triangle*

654 *Timbales* **6**

N° 14 - Cortège des cadeaux

Marcia giocoso ♩ = 116

669 **3** **2** *Timbales*

678 **2** **A** **7** **B** **2**

692 **8** **FIN**

705 **C** **3** *Grosse-caisse* **3** *Timbales*

N° 15 - La leçon de vol

Menuet ♩ = 100

713 **10** *Timbales* **3** > > > **A** **14**

744 **Mazurka** ♩ = 116 **4** **B** **8** **C** **8** **Valse** ♩ = 66 **8**

773 **D** **5** **E** **6**

N° 16 - Un chien courageux

Allegro ♩ = 126

789 *Maracas*

797

805 **Style tango** **8** **A** **6** **1** **2**

N° 17 - Un chien victorieux

Agitato ♩ = 132

823 *Grosse-caisse*

835 *f* **B** *pp*

847 *Meno mosso* ♩ = 96 **C** *Timbales* *p* *f*

N° 18 - Les rats

Fox medium ♩ = 80

Faire la reprise 2 fois

865 **A** **B** *Faire la reprise 2 fois*

889 *Grosse-caisse* *p* *pp* *mf*

897 *f* *ff*

N° 19 - Flûte magique

Allegretto ♩ = 88

903 *Grosse-caisse* **A**

pp

N° 20 - Ballet des grues

Introduction ♩ = 104

I. Andantino ♩ = 100

921 **2** *Timbales* **15** **A**

rall... *f* *mf*

942 **6** *Grosse-caisse*

mf *mf* *mf*

954 **B** **13** *Timbales*

mf *p* rall...

II. Delicato ♩ = 88

III. Allegro ♩ = 132

973 **8** **C** **8** **D** **7** **2**

p *mf*

1000 **2** **6** *Paire de cymbales* *Grosse-caisse* **E** **15**

f *Paire de cymbales* *Grosse-caisse*

1028 **F** **12** *Timbales* **7** **G** **7**

f *f*

1060 **H** **7** *Timbales* **I** *Grosse-caisse* **1** **2** **3** **4** **5** **6** **7**

f *f* *f*

1076 *Timbales* **J**

accelerando...

1085 *Paire de cymbales* *Grosse-caisse* **Meno mosso** ♩ = 116 *Timbales*

rall...

N° 21 - Berceuse

Lento $\text{♩} = 56$

1094 **16** **A** **8** **B** **8** **C** *Glockenspiel*

1128

N° 22 - La joie de Nils

Allegretto grazioso $\text{♩} = 60$

1134 *Glockenspiel*

1142 **A** **8** **B** **8** **C** **5** *Timbales*

mf mf f

N° 23 - La grotte

Valse moderato $\text{♩} = 66$

1165 *Timbales*

1182 **A** **7** **6** **7** **4** **B** **5** *Gong*

f f p mf f p *rall...* p

1195 **C** **7** *Gong*

mf f p *rall...* p

N° 24 - Les renards

Lento misterioso ♩ = 80

1206 5 A 4 Cloche (12 coups de minuit) ♩ = ♩

1216 Slow - fox 8 Grosse-caisse B

N° 25 - Le trou de l'enfer

Slow-rock ♩ = 120 Allegro ♩ = 120

1229 8 Timbales Grosse-caisse

1245 A Timbales Grosse-caisse B 1 2 3

1256 4 5 6 7 Maestoso ♩ = 69

N° 26 - La bonne direction

Allegro ritmico ♩ = 120

Valse ♩ = 66

1266 8 A 8 Grosse-caisse 7 B 7 C

1299 7 D 7 E 4 Timbales

1322 **F** *Grosse-caisse* **5** *Timbales*

1334 **3** **G** **3** **H** **3** *Grosse-caisse*

1347 **7** **I** **7** **J** **7** **7**

1378 **K** **2** *Timbales*

N° 27 - Ballet des cygnes

I. Présentation - Allegretto ♩ = 84

1387 *Glockenspiel* **3** **5** **A**

II. Menuet ♩ = 108

1400 **6** **5** **7**

1420 *Timbales* **B** **6** **6**

mf < *f* > *p* (cresc : 2ème fois)

1437 **7** **C** **6**

mf < *f* >

III. Fox-trot ♩ = 76

1454 **7** **D** **8** **E** **7** *Grosse caisse*

mf < *f* >

N° 28 - Coups de becs

Allegro con fuoco ♩ = 160

1478

12

A

14

B

7

Timbales

Valse ♩ = 72

1515

6

5

1534

C

5

5

N° 29 - Les corneilles cupides

Energico furioso ♩ = 84

1551

Timbales

>>

3

>>

7

>>

1566

A changer timbale mi en ré

3

>

7

B

7

C

1587

4

Meno mosso ♩ = 80

5

D

10

N° 30 - Final

Lento ♩ = 72 Più mosso *Grosse caisse* Lento ♩ = 72 Allegro ♩ = 132
 1610 8 3 12 *Timbales*

1638

1649 **A** 15

1673 **B** 10 *Tambour de basque* 3 11 *f*

1702 3 *Valse* ♩ = 72 *Glockenspiel* 2 *f*

1714 **C**

1723 *Allegro* ♩ = 132 *Timbales* *ff* *f*

1733

1743 **D** 8 5

1764 **E** 1 2 3 4 5 6 *accelerando.....*