

Percussion I
(exige 2 musiciens)

LAPONILS

Conte musical pour Voix d'enfants et Orchestre

Instruments nécessaires :

Grosse-caisse, Triangle, Paire de Cymbales, 3 Toms, Caisse-claire, Gong, Batterie,
Wood block, Glockenspiel, Metal-chimes, Cymbale sur pied.

Tournes prévues aux pages impaires : 1 - 3 - 5 ...

N° 1 - Prélude

Andante a poco maestoso ♩ = 92

Francis COITEUX

Grosse-caisse

1 2 3 4 5 6 7 8

f

9 **A** Triangle *mf* 4 **B** *f* ^{Grosse-caisse} 1 2

19 3 4 5 6 7 8 **C** 11 *f*

N° 2 - Le sermon

Moderato ♩ = 76

37 11 **A** 8 **B** Triangle *mf*

60 12 **C** 3 *mf* *accelerando...* *ff*

N° 3 - La repentance

Valse lente ♩ = 120

79 8 A 12 B 8 C 8

115 D *Grosse-caisse* 4 E

mf *accelerando poco a poco jusqu'à la fin....*

127 4 F 3

ff

N° 4 - Ballet des oies domestiques

Allegretto ♩ = 100

140 8 A *Triangle* 2 2

mf

156 B 8 C 8 D *Triangle* *Grosse-caisse*

f *mf*

176 E *Triangle* *Grosse-caisse* *Triangle*

mf *mf* *f*

182 *Grosse-caisse* *Triangle* *Grosse-caisse*

mf *mf*

N° 5 - Les oies sauvages

Valse $\text{♩} = 66$

188 **16 A** **13 Paire de cymbales** **3 B** **12 C** **10**

f

N° 6 - Voyage mouvementé

Sempre valse $\text{♩} = 66$

243 *Grosse-caisse* **D** **20 E** **16** **8 Triangle**

f *attacca* *f*

291 **5 A** **9 B** **16 C**

f

326 **6**

mf *f*

341 **D** **8** **2 Toms** **E** **4 Triangle** **3**

ff *mf*

361 **8 F** **18 G**

f *f* *f*

394 **9** **2 Toms**

ff

410 **H** **14 Paire de cymbales** **15**

f

N° 7 - Un air de flûte

Allegro ♩ = 126

444 Triangle 3 2 A 8 B Caisse claire

462 Triangle 4 3 2

N° 8 - Nocturne

Andante espressivo ♩ = 69

476 8 A 11 Gong Grosse-caisse

N° 9 - Infernale poursuite

Presto ♩ = 132

496 Caisse claire

502 3 Toms

508 A Caisse claire

514

521

528 **B**

ff

534 **3 Toms**

540

C *en ralentissant jusqu'à la fin*

mf

547

p

N° 10 - Les fantômes

Allegro ♩ = 116

554

Grosse-caisse

5

f

566 **A**

reprise ad-libitum

8

B

p < *f* > *p* < *f* > *p*

581

mp *mf* *f*

N° 11 - Flûtinette

Allegretto ♩ = 112

591

Triangle

A

5

mf

N° 12 - La course aux oies

Slow rock ♩ = 100

Batterie

607

mf

613

A 1 2 3 4

619

Allegro ♩ = 138
Caisse claire
p

626

mf *f* **3 Toms** **CODA**
pour finir

633

rall... **4** nombre de reprises ad-libitum **Lento CODA** **4**

N° 13 - Pauvre renard

Lento lasso ♩ = 66

Più mosso ♩ = 100

641

p *p* **Tom Basse** **Caisse claire**

652

p *f* **Grosse-caisse** 9

N° 14 - Cortège des cadeaux

Marcia giocoso ♩ = 116

669 **4** *Caisse claire*

677 **A** *Triangle*

682

688 **B** *Caisse claire*

693 **FIN** *Triangle*

700 **C**

707 *Caisse claire*

N° 15 - La leçon de vol

Menuet ♩ = 100

713 **11** Triangle Wood-block **A** 9

p *f*

738 Glockenspiel Mazurka ♩ = 116

f

745 Triangle **B** 5 Grosse-caisse

p *f*

757 **C** 6 Valse ♩ = 66 8 **D** 8

p

E Glockenspiel

781

f

N° 16 - Un chien courageux

Allegro ♩ = 126

789 3 Toms

f

796

mf *f* *mf* *f*

Style tango

Batterie

3 Toms

804

p

809

f Cloche à vache

813 A

p

818

f

N° 17 - Un chien victorieux

Agitato ♩ = 132

823 Paire de cymbales

f 4 A

835

f 4 Caisse claire Tom Basse 8

852 Triangle

mf 2 6 Tom Basse *f*

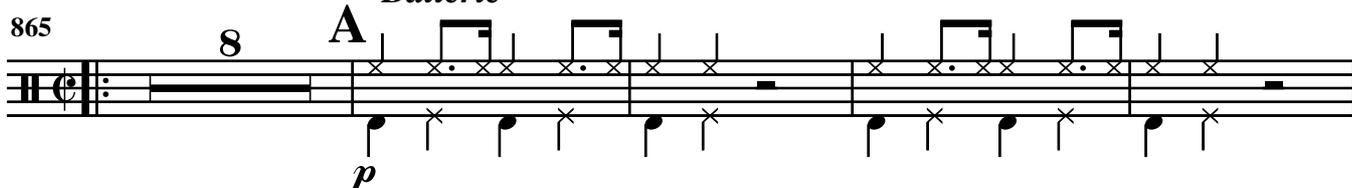
Meno mosso ♩ = 96

Tom Basse

N° 18 - Les rats

Fox medium ♩ = 80 Batterie

865 **8** **A**



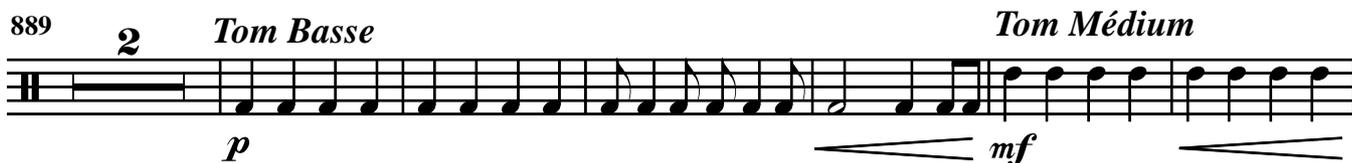
877 **B**



883 *Faire la reprise 2 fois*



889 **2** *Tom Basse* *Tom Médium*



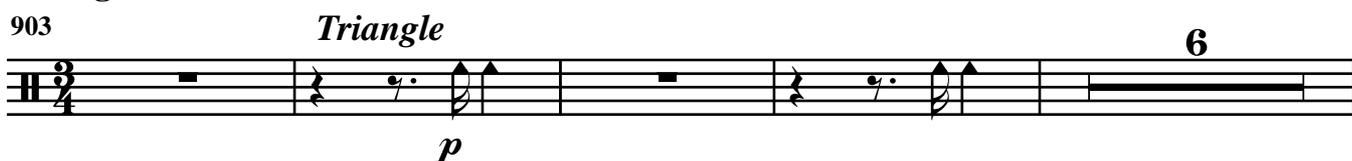
897 *Tom Aigu* *Tom Médium* *Tom Basse*



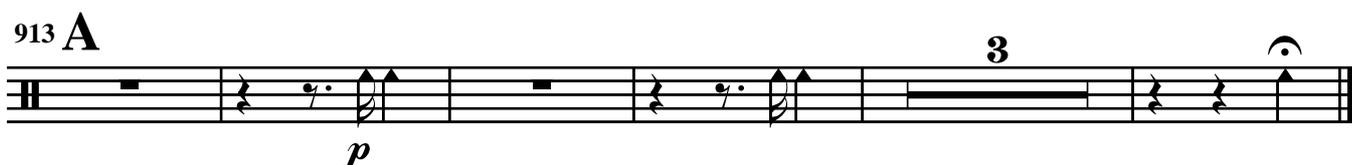
N° 19 - Flûte magique

Allegretto ♩ = 88

903 *Triangle* **6**



913 **A** **3**



N° 20 - Ballet des grues

Introduction ♩ = 104

I. Andantino ♩ = 100

921 *Caisse claire*

f *rall...* **5** *Triangle* *p*

933

5 **2** **A** **8** *Gong* *mf* *mf*

952

mf *mf* **B** **5** *Triangle* *p*

963

II. Delicato ♩ = 88

8 **3** **3** *rall...* *p*

980 *Tom Basse* **C**

p *p* *Triangle* *mf* **4**

III. Allegro ♩ = 132

Tom Basse

989 **D** 3 4 1 2 3 4

mf *mf*

1001 5 6 7 8 9 10 11 12 13

1010 14 15 **E** Tom Médium 1 2 3 4 5 6

f

1019 7 8 9 10 11 12 13 14 15

F Tom Aigu 1029 1 2 3 4 5 6 7 8

1037 Tom Médium 1 2 3 4 Tom Basse 1 2 3 4 5

mf

1046 6 7 8 9 10 11 **G** 3 Toms

f

1056 Caisse claire **H** 3 Toms

1065 Caisse claire Tom Basse I 2 Toms 1 2 3 4 5

ff

1074 6 7 8 **J** 3 Toms

accelerando...

Meno mosso ♩ = 116

1083 Caisse claire

rall...

N° 21 - Berceuse

Lento $\text{♩} = 56$

1094

16

A

7

Metal-chimes

B

Triangle

1122

Metal-chimes Triangle

7

N° 22 - La joie de Nils

Allegretto grazioso $\text{♩} = 60$

1134

Triangle

2

2

1142

A

3

Metal-chimes

3

B

8

C

1159

Triangle

N° 23 - La grotte

Valse moderato $\text{♩} = 66$

Agitato $\text{♩} = 126$

1165

9

A

7

Grosse-caisse

1184

3 Toms

1189

B

6

C

Grosse-caisse

6

N° 24 - Les renards

Lento misterioso ♩ = 80

1206 **A** 5 4

Slow - fox

Batterie

1216 1 2 3 4 5 6

p

Caisse-claire Batterie

1222 **B** 2

f

N° 25 - Le trou de l'enfer

Slow-rock ♩ = 120

Batterie

1229

p

Allegro ♩ = 120

Caisse claire

1235

p

1243

A

mf

1251 Tom Basse

B

1 2 3 4 5 6 7

stretto

Gong

Maestoso ♩ = 69

1260

f *pp* *p*

N° 26 - La bonne direction

Allegro ritmico ♩ = 120

Caisse claire

1266 1 2 3 4 5 6 7

pp

1273 8 A 9 10 11 12 13 14 15

Valse ♩ = 66

1281 *Metal-chimes Triangle*

7 B 7 C 7

mf < *f* *f* *f*

1306 D 7 E 5 F

f *f* *f*

1325 5 G 8 H

f *f*

1347 7 I 7 J 7 K

f *f* *f* *f*

1379

N° 27 - Ballet des cygnes

I. Présentation - Allegretto ♩ = 84

II. Menuet ♩ = 108

1387 11 A 7 *Grosse-caisse* 6 8 B 8

1429 8 8 C 9 III. Fox-trot ♩ = 76 Batterie 1 2 3

1457 4 5 6 7 D (changer de cymbale)

1465 3 2 Toms

1470 E 1 2 3 4 5 6 7

N° 28 - Coups de becs

Allegro con fuoco ♩ = 160

1478 *Grosse-caisse* 5

1491 A 5

1503 B 3

1513 **Valse** $\text{♩} = 72$

Paire de cymbales
C Grosse-caisse

22 7

1543 **Glockenspiel**

f

N° 29 - Les corneilles cupides

Energico furioso $\text{♩} = 84$

1551 **Cymbale sur pied**
(frapper sur le dôme) 3 5 **Cymbale sur pied**
(frappe normale)

f *f*

1564 **Cymbale sur pied**
(frapper sur le dôme) **A** **Grosse-caisse** 9 **B** 3

f *f* *f*

1581 4 **C** **Cymbale sur pied**
(frappe normale) 4 **rall...**

f

1594 **Metal-chimes** 1 2 3 4 5 6 **D** 7 8

f

1602 9 10 11 12 13 14 15 **Glissando**

N° 30 - Final

Lento ♩ = 72

Più mosso

Paire de cymbales Lento ♩ = 72

1610 5 Wood-block 2 4 12

Allegro ♩ = 132

Cymbale Batterie

sur pied

1635 1 2 3 4 5 6 7 8

1644 9 10 11 12 13 14 15 A 1 2

1653 3 4 5 6 7 8 9 10 11

1662 12 13 14 15 16 17 18 19 20

1671 21 B 3 Toms

1680 3 Toms Tom Basse

1689 Caisse claire 3 Toms

1697 3 Toms 3 Toms

1706 *Caisse claire* Valse ♩ = 72 **10** **C** **7** Allegro ♩ = 132 **3 Toms** **G.C.**
ff

1728 *Batterie* 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
f

1738 11 12 13 14 15 **D** 1 2 3 4

1747 5 6 7 8 9 10 11 12 13

1756 14 15 16 17 18 19 20 21

1765 **E** *3 Toms* *Caisse claire*
accelerando.....