

TABLEAU XIII

Le rideau se lève sur le domaine des cygnes, en train d'exécuter un ballet chanté.

N° 27 - Ballet des cygnes

I. Présentation - Allegretto ♩ = 84

Les cygnes

Voix

I - ci tout est sé - duc - tion ro -

Piano

f *mf* *p*

5

yaume de la fas - ci - na - tion nous a - vons dé - jà con - quis l'il - lustre mon - sieur Tchai - kov - sky il a

5

9

com - po - sé pour nous un bal - let de tou - te beau - té dont le titre est "le lac des

9

A

13

cygnes" nos tailles fines notre é-lé-gance ont sé-duit mon-sieur Saint-Saëns c'est à lui que nous de-vons "le

13

mf *f*

17

cygne" sa plus belle com-po-si-tion chef-d'oeuvre d'u-ne haute ins-pi-ra-tion de la

17

mf

21

mu-si-que di-vine et de la dan-se su-blime sa-vou-rez ce me-nuet

21

f

26 **II. Menuet** ♩ = 108

26

26

f *mf*

33 **B**

40 **Le cygne "Maître à danser"**

Mes - de - moi - selles le - vez les ailes
 Pour être dans l'coup haus - sez le coup

46

un deux trois quatre ten - dez la patte
 pour in - ter - net pen - chez la tête

(cresc : 2ème fois)

52 **C**

60

60

III. Fox-trot $\text{♩} = 76$

Les cygnes

67

The swans are ve-ry hap - py it is a full feast day and it is joy sing-sing

67

mf

74

D

to ge - ther

74

f

79

E

The swans are ve - ry

79

p

85 hap - py it is a full feast day and it is joy sing-sing to ge - ther

85

mf

f

Arrivée des oies.....

*Dès que les cygnes aperçurent le jars blanc en queue de la longue file...
un murmure d'étonnement et de dépit parcourut la bande, et, tout à coup,
ç'en fut fini du comportement distingué !*

Un cygne : "Que veut dire ceci ? Les oies sauvages ont-elles l'intention de porter des plumes blanches ?"

Les cygnes : *(de toute part)* "Qu'elles n'aillent surtout pas s'imaginer qu'elles deviendront des cygnes pour autant !"

Un cygne : "C'est quoi, cette grenouille sur son dos ? Elles doivent s'imaginer que parce qu'elle est habillée en être humain, nous ne verrons pas que c'est une grenouille !"

Le vieux roi des cygnes, plus fort que tous les autres, se fraya un passage jusqu'au jars blanc, et lui arracha quelques plumes.

Le roi des cygnes : "Je vais t'apprendre, moi, espèce d'oie sauvage, ce qu'il en coûte de venir ici, ainsi attifée !"

Akka : (au jars) "Envole-toi, envole-toi"

*De toute part, les cygnes tendaient le bec pour lui arracher les plumes.....
Le jars se défendait, tandis que les oies engageaient elles aussi le combat contre les cygnes....*

-:-:-:-:-:-:-:-:-