

Argument
Jean-Noël GENEST

Deuxième partie

Musique
Francis COITEUX

N° 16 - DORMIR EST PLUS SAGE

Andantino

N° 17 - CORTÈGE DES CADEAUX

Allegro

N° 18 - BALLETS DES CADEAUX

Valse caprice

Valse chaleureuse

180 **K' 16**

201 *ff*

208 **L'**

214 *p* *ff* *f*

221 *p* *f*

228 **M' 15** **N'** *mf* *f* *p*

249 *f* *p*

256 **O'** *p* *f*

262 *p* *f*

269 *p* *f*

The musical score consists of ten staves of music in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#). The music is primarily composed of chords and rhythmic patterns. Dynamics include *ff* (fortissimo), *p* (piano), *f* (forte), and *mf* (mezzo-forte). Articulations such as accents (>) and slurs are used throughout. Section markers K', L', M', N', and O' are placed above the staves. Measure numbers 180, 201, 208, 214, 221, 228, 249, 256, 262, and 269 are indicated at the beginning of their respective staves.

N° 19 - BONNE HUMEUR
ET PIQUE-NIQUE

276 **P'** 16 **Q'** 15 **Moderato** 9 **R'** 8

N° 20 - C'EST LA GUERRE ?!

324 **Dramatico** 3 **Allegro** 16 **S'** 16 **T'** 8 **U'** 12

N° 21 - BALLET DES BRICOLEURS

379 **V'** 12 **Più mosso** 8 **W'** 8 **Allegro** 8 **f**

416

421

426

431 **X'** **f**

436

441

446

451 **Y'** **f**

456

461

Z'

mf

467

f

473

mf

1 2

rall...

N° 22 - LA MAISON DE GASTON

Moderato

480

8 A'' 8 cadence de piano

N° 23 - PREMIÈRE VISITE

Andantino

503

p

507

511

B''

N° 24 - JOIE DE GASTON

Allegro

516

f

accel.

521

p

C''

528

p

535 **D''**

mf

548 **N° 25 - BALLET DE LA SÉDUCTION**
Moderato

mf

554 **Valse lente** **17** **E''** **16**

mf

590 **F'' p**

p

597 **mf** **f**

mf *f*

604 **Più mosso** **ff**

ff

611 **mf** **f**

mf *f*

619 **G''** **mf** **f** **ff**

mf *f* *ff*

627 **mf** **f**

mf *f*

N° 26 - LE PAS DES AMOUREUX
Poco più mosso

635 **16** **H''** **15**

mf

671 **Meno mosso** 8 7 **Grandioso** 8

N° 27 - BALLET DE L'AMITIÉ
696 **Allegro** 8 I'' 7 J'' 15 1 2

729 2 K'' 15 1 2 L'' 15 1 2

N° 28 - C'EST L'HEURE DE L'ÉCOLE
764 **Moderato** 5 **Allegro (à 1 temps)** 18 **Moderato** 5

N° 29 - SOLO FINAL DE GASTON
Valse con tenerezza

794 *mf* *p*

801 **M''** *p*

808 *mf* **Moderato**

814 **Java** *p* *pp*

820 *mf* *p* *mf* *rall...*

N° 30 - GASTON S'ENDORT, HEUREUX...
826 **Lento** *p* *mf*

832 **N''** 7 *p*