

139 **2** **G**
p

146 *mf*

151 *f*

155 **H** **12** *f*

171 **4** **Menuet** **pizz** *rall...* *mf*

180 *f* *mf*

187 *p* *rall...* **3** **Moderato** **Giocoso**

196 **Moderato** **3** **Giocoso** **Vif** **Misterioso** **2** **Vif** **Misterioso** **2**

206 **Vif** **Misterioso** **3** **pizz** **2**

214 **Sempre allegro** **7** **arco** *p*

225 *mf* *p* *mf*

230 *p* *mf* *f* *p* *mf* *f*

236 **2** **I pizz** *f*

242 *arco*

247 *mf* *f* *mf* *f*

254 *mf* *f*

259 *pizz* *mf*

264 *f* *mf*

269 **J** *arco* *f* **4**

278 **Moderato** *mf*

284 *p*

293 *texte* **Allegro** **8** **8**

313 **Maestoso**
8
mf

325 *f* **K**
mf pizz

330 arco
f *p*

336 *mf* *f* *ff*

342
attacca

DEUXIÈME PARTIE

Allegro scherzando

1 2 pizz *mf*

9 *f* *ff* 2

17 **A** arco *mf*

23

31 *f* 2 pizz *mf* *f*

40 arco **B** 2 pizz *mf*

49 **C** 16 **D** arco *f*

71

77 *texte* **Presto** 16

98 **Maestoso** **E**

107 **Presto 6**

120 *texte (court)* **Allegro giocoso**

130

140 **F 7**

155

164 *pizz* *texte* **Andante arco**

172

176

183 **G**

188

195 *texte (court)* **Allegretto**
pizz
f

200 *texte (court)*

205 **Più mosso** **Allegretto**
3 *pizz*
f

212

216 *texte (court)* **Più mosso** **Allegretto**
3 *pizz*
f

223

228 *texte (court)* **Più mosso**
f

234 *texte* **Vivo** **arco**
f

244 **H** **pizz** **arco** **8**
f

268 **Moderato** **Style gavotte**
8 *p*

281 **Più mosso**
pizz
accelerando *mf*

288 **arco** **gliss.**
p *f*

294 **gliss.** **gliss.** **gliss.**

299 **Allegro**
accelerando *f*

304 **3** **3** **3** **Glissando**
f

311 **3** **3** **3** **Andante**
mf *p*

318 **Java** **8**
mf

332 **Allegro**
f *f*

340 **2** pizz **f**

348 **I 8** arco **mf**

363 **4 J** **f** **3** pizz **f**

376 **4** arco **mf**

386 **f** **texte**

394 **Andantino** **8** **Più lento** **p**

407 **p** **mf**

415 **cadence de piano** **p** **texte** **attacca**

TROISIÈME PARTIE

Allegro

1 *f*

9 *mf* 3 1 2 5

22 *mf* *f* pizz 6 arco **A** *f*

35 *mf*

46 **B** 4 pizz *p* *mf* *f*

58 arco *mf* 3 **C** *f*

68 2 3 *mf* *f*

80 *texte* **Valse caprice** *texte (très court)* *texte*
8 8

Valse

101 *f* *mf*

108 *f* *mf*

115 **D** *f* *mf*

122 *f*

129 *p* *f* **E**

135

143 **F** *ff*

151 *mf* *f*

159 *mf* *f* **G**

167 *mf* *f*

174 *mf* *f*

181 *texte* **Andante** *p*

187 *mf* *p* 3

194 **Dramatico** *ff*

201 *texte* **Maestoso** 4 *p* *mf*

209 *p*

214 *mf* *f* *mf* *p*

221 2 *texte* **Andante** 7 *p* *texte*

236 **Allegro** 16 **H** 16 **I** pizz *mf* *f* 2

273 7 arco > > > *ff* **J** 16

300 **K** pizz *mf*

306 5 *f*

317 *texte* **Allegro** 8 **L pizz**

331

336

341 **M**

346

350

354

358 **N arco**

370 **O pizz**

378

385

1 arco 2 arco

rall...

arco
Moderato

391 *mf*

395

399 **P** 3 *p* *cadence de piano* *attacca*

The musical score is written on three staves. The first staff (measures 391-395) contains a melodic line with eighth and sixteenth notes, some beamed together, and slurs. The second staff (measures 395-399) continues the melodic line. The third staff (measure 399) features a dynamic marking of 'P' (piano) and a triplet of eighth notes. The piece concludes with a 'cadence de piano' and an 'attacca' marking.

QUATRIÈME PARTIE

1 **Andantino** 16 **Allegro giocoso** 8 **A** 8 **pizz**

accel.

35 **B** 7 **f** 1

49 **Moderato** *texte* 2

56 **Valse** 17 **C** 15 **capriccioso** **D** **arco** **f**

91

98

104 **Più mosso**

111 **mf** **f** **mf**

119 **E** **f**

127 **mf** **f**

137 *texte (court)* **Allegro** 12 *pizz* 1 2 **F**
157 5 *ff* 3
171 1 2 *sempre pizz* **f**
178
186 **H** *1ère fois seulement* 14 1 2
206 **Moderato** 5 *texte* **Moderato arco** *f*
219 **Valse** 16 **Moderato** *p*
241 **Java** *mettre sourdine* 8 **Lento** *avec sourdine* *rall...* *p*
253 3 **I**
261 *rall...*