

ÉVOICATIONS LITURGIQUES

Suite en quatre parties pour Orchestre d'Harmonie

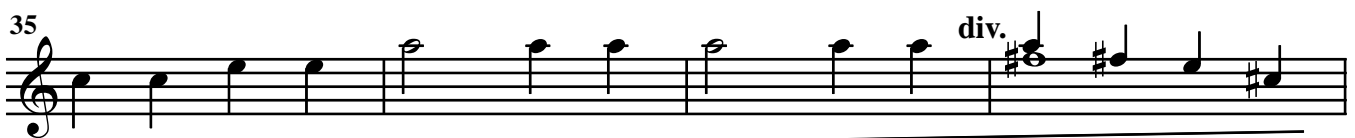
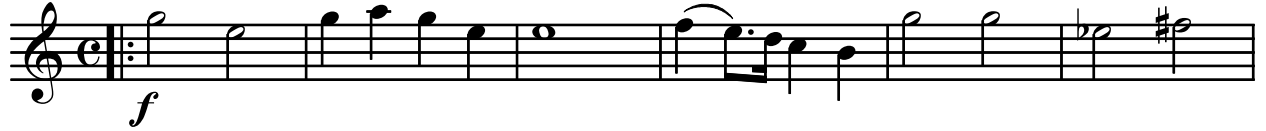
Saxophone alto

Mib

Francis COITEUX

I. PROCESSION

Moderato



II. L'ANNONCE DIVINE

45 **Larghetto**

p *pp*

51 **A**

58 **B**

mf *pp*

65 **Più mosso**

p

71 **Più mosso**

77 **f**

82 **C** **Tempo primo**

ff *f* *mf*

92 **p** **mf**

96 **D**

pp

103 *p*

III. LES BERGERS

111 **Tranquillo**

2

p

118 **A**

mf

126

132 **B**

139 **4**

p *pp*

150 **C** **3** **en dehors**

mf

159

p *mf*

167 **D**

p *mf*

175 **Reprise ad-libitum**

2

p *mf* *pp* *rall...*

IV. GLOIRE ÉTERNELLE

Maestoso $\text{♩} = 66$

185 $\frac{4}{4}$

f

194

A

200

2ème fois
CODA

206 **B**

p

212 **C**

pp *mf* *pp*

218

mf *ff*

222

CODA

226 **Più mosso**

ff *rall...*