

# ÉVOICATIONS LITURGIQUES

Suite en quatre parties pour Orchestre d'Harmonie

Cor en fa 2

Francis COITEUX

## I. PROCESSION

Moderato

*f*

6

12 *A* *p*

18 *f*

22 *B* *p*

28 *C* *pp*

34

39 *Reprise ad-libitum* *Più mosso* *f* *ff*

## II. L'ANNONCE DIVINE

45 **Larghetto**

52 **A**

59 **B**

66 **Più mosso** **Più mosso**

80 **C**

86 **Tempo primo**

96 **D**

103

*p* *pp* *mf* *crescendo poco a poco* *f* *ff* *f* *mf* *pp* *p*

### III. LES BERGERS

111 **Tranquillo**

121

129

138

146

174

*pp*

*mf*

*p*

*p*

*pp*

*rall...*

**2**

**A**

**B**

**C**

**17**

**D**

**5**

*Reprise ad-libitum*

# IV. GLOIRE ÉTERNELLE

185 **Maestoso**  $\text{♩} = 66$

*ff* *f*

191

197 **A**

2ème fois  
CODA

203 **B**

*p*

209 **C**

*pp*

215

*mf* *pp* *mf*

222

*ff* 3 3 3 3

**CODA**



226 **Più mosso**

*ff* 3 3 3 3 3 3

229

*rall...*