

CONVERSATION

Concerto grosso pour Sextuor de Clarinettes
et Orchestre d'Harmonie

Trombone UT 3

Francis COITEUX

Allegro giocoso ♩ = 132

12 A 12 B *mf*

30 C *p*

39

47 *mf* 2

55 D *f* *mf*

67 E *f* *mf* 6 *mf*

81 *p*

91 F 19 *mf* *f*

117 Meno mosso capriccioso ♩ = 112 4 G 10 *f*

H

135 *mf* **3** *f*

145 *mf*

Tempo primo ♩ = 132

153 **I 15** **4** *f* *accelerando....*

179 **4** **J** **12** **K** **3** *mf* *p*

203 **L** *f*

212 **M** **8** *f*

228 **N** **6** **8** *p* *f* *mf*

249 **O 12** **P 13** **Q** **3** *f*

Moderato cantabile ♩ = 92

282 **3** *p*

290 **R** **2** *p* *mf*

297 *p* *mf* *p*

302 Più mosso con spirito ♩ = 112

4 f S f

312 Moderato espressivo ♩ = 88

10 12 T pp

339 Scherzo leggero ♩ = 72

4 8 mf

352 U

4 V 8 W mf

369

376 X

16 X 2 f

398 Presto con brio ♩ = 144

2 2 8 Y mf

