

# TROIS CHANSONS COCASSES

## I - JE JOUE DU PISTON

Paroles  
Rémy FASOLA

Musique  
Francis COITEUX

Allegretto burlésco ♩ = 116

The musical score is written for voice and piano. It begins with a tempo marking of 'Allegretto burlésco' and a metronome marking of 116. The key signature has three flats (B-flat, E-flat, A-flat) and the time signature is 2/4. The score is divided into three systems. The first system shows the piano introduction with a forte (f) dynamic. The second system starts at measure 8, with the voice line singing 'Dans un sa - lon la nuit der - nière' and the piano accompaniment in a mezzo-forte (mf) dynamic. The third system starts at measure 15, with the voice line singing 'tés' and 'Quand u - ne da - me sans ma - nières' and the piano accompaniment in a forte (f) dynamic. The piano part features a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes, often with accents.

Voix

Piano

8

Voix

Dans un sa - lon la nuit der - nière \_\_\_\_\_ J'é-tais par - mi les in - vi -

Piano.

8

15

Voix

tés \_\_\_\_\_ Quand u - ne da - me sans ma - nières S'en vint s'as -

Piano.

15

21

Voix

soir à mes cô - tés Comme elle é - tait jeune et jo - lie \_\_\_\_\_

Piano.

*mf*

28

Voix

— Aus - si - tôt j'en fus a - mou - reux \_\_\_\_\_ Et pour l'in - vi -

Piano.

34

Voix

ter aux fo - lies \_\_\_\_\_ Je lui tins ce pro - pos jo - yeux:

Piano.

*f* *mf* *f*

41

Voix

Je joue du pis pis, Je joue du pis - ton Mon art est ba - nal, mais il

Piano.

*mf*

47

Voix

a du bon Car tou-tes les femmes Me disent a - vec flamme,

Piano.

53

Voix

Votre ins - tru - ment mon cher \_\_\_\_\_ Fait vi - brer no - tre chair \_\_\_\_\_

Piano.

*p*

60

Voix

— Et quand vous en jouez De joie nous di - sons: Qu'il joue bien du pis pis qu'il joue

Piano.

*mf*

67

Voix

bien du pis - ton

Piano.

*f* *mf*

75

Voix

C'est u - ne chan - ce me dit - elle. \_\_\_\_\_ J'ai - me le

Piano.

82

Voix

pis - ton fol - le - ment \_\_\_\_\_ A - lors dans le parc a - vec elle

Piano.

*f*

88

Voix

Je pus lui mon - trer mon ta - lent \_\_\_\_\_ Oh! sou - pi -

Piano.

*mf*

94

Voix

rait la jeu - ne femme \_\_\_\_\_ Vous a - vez un jeu mer - veil - leux \_\_\_\_\_

Piano.

100

Voix

Qui - me bou - le - verse tou - te l'âme \_\_\_\_\_ Con - ti - nu -

Piano.

*f* *mf*

106

Voix

ez c'est dé - li - cieux! Je joue du pis - pis, Je joue du pis - ton

Piano.

*f* *mf*

113

Voix

Mon art est ba - nal, mais il a du bon Car tou - tes les femmes Me disent

Piano.

119

Voix

a - vec flamme, Votre ins - tru - ment mon cher \_\_\_\_\_ Fait vi - brer no - tre

Piano.

*p*

127

Voix

chair ——— Et quand vous en jouez De joie nous di - sons: Qu'il joue bien du

Piano.

*mf*

134

Voix

pis pis qu'il joue bien du pis - ton

Piano.

*f*

142

Voix

Mais tout à coup sous le feuil - lage ———

Piano.

*mf*

149

Voix

Son homme ap - pa - rait brus-que - ment ——— Moi, sans perdre un ins - tant cou -

Piano.

155

Voix

rage Je vais à lui tran- qu'il - le - ment

Piano.

*f*

161

Voix

Ma pré-sence en ce lieu, lui dis'je \_\_\_\_\_ Va peut - ê - tre vous é - ton -

Piano.

*mf*

167

Voix

ner? \_\_\_\_\_ Vo - tre femme a - vait le ver - tige \_\_\_\_\_

Piano.

*f*

173

Voix

I - ci j'ai dû l'ac-com-pa - gner Je joue du pis pis, Je joue du pis -

Piano.

*mf* *f* *mf*

180

Voix

ton Mon art est ba - nal, mais il a du bon Car tou - tes les

Piano.

186

Voix

femmes Me disent a - vec flamme, Votre ins-tru - ment mon cher \_\_\_\_\_

Piano.

193

Voix

Fait vi-brer no - tre chair \_\_\_\_\_ Et quand vous en jouez De joie nous di - sons:

Piano.

201

Voix

Qu'il joue bien du pis pis qu'il joue bien du pis - ton

Piano.



208

Voix

Mer-ci mon-sieur, me ré-pond

Piano.

215

Voix

l'homme \_\_\_\_\_ Je ne vous ou-blie-rai ja-mais \_\_\_\_\_ Je vous fais

Piano.

222

Voix

l'hon-neur de mon home Qui vous est ou-vert dé-sor-mais.

Piano.

*f*

228

Voix

En mar-que de re-con-nais-sance \_\_\_\_\_ Mo-ni-que va vous em-bras-

Piano.

*mf*

235

Voix

ser ————— Et sai-sis-sant la cir-cons - tance ————— L'é-pou-se

Piano.

*f* *mf*

242

Voix

vint me bé-co - ter Je joue du pis - pis, Je joue du pis - ton

Piano.

*f* *mf*

249

Voix

Mon art est ba - nal, mais il a du bon Car tou-tes les femmes Me disent

Piano.

255

Voix

a - vec flamme Votre ins-tru - ment mon cher ————— Fait vi-brer no - tre

Piano.

*p*

263

Voix

chair ——— Et quand vous en jouez De joie nous di - sons Qu'il joue bien du

Piano.

*mf*

270

Voix

pis pis qu'il joue bien du pis - ton

Piano.

*f*

278

Voix

Ain-si s'a - che-va l'a-ven - ture ——— Ce n'é-tait

Piano.

*mf*

286

Voix

pas du tout ba - nal, ——— ç'au - rait pu prendre au - tre tour - nure,

Piano.

*f*

292

Voix

Et ter - mi - ner beau-coup plus mal Aus - si mes -

Piano.

*mf*

298

Voix

sieurs je vous en - gage \_\_\_\_\_ Si pa - reil cas vous ar - ri - vait \_\_\_\_\_

Piano.

304

Voix

— Sans au - tre forme de lan - gage \_\_\_\_\_ D'en-ton - ner

Piano.

*f* *mf*

310

Voix

mon pe - tit cou - plet Je joue du pis pis Je joue du pis - ton

Piano.

*f* *mf*

317

Voix

Mon art est ba - nal mais il a du bon Car tou - tes les femmes Me disent

Piano.

323

Voix

a - vec flamme, Votre ins - tru - ment mon cher

Piano.

329

Voix

Fait vi - brer no - tre chair Et quand vous en jouez

Piano.

335

Voix

De joie nous di - sons: Qu'il joue bien du pis pis qu'il joue bien du pis - ton

Piano.