

## N° 4 - Duo des homos

Paul Ambert, Michel Touchard

Allegretto a poco maestoso ♩ = 112

Paul Ambert

Voix

Dé - jà quand j'é - tais tout pe - tit

Piano

*f* *p*

Voix

Je rê - vais du prin - ce char - mant. Il por - tait haut ses ar - moi - ries

Piano.

Voix

Fier sur son beau des - tri - er blanc. Bra - vant les dan - gers au pé - ril de sa

Piano.

*mf*

**A**

**Scherzando** ♩ = 132

Voix

vie Qu'il é - tait beau et brav' mon con - qué - rant J'é-tais un gar - çon

Piano.

accel...

*p*

**B**

Voix

un peu dif-fé - rent un peu ma-nié - ré Trop éf - fé - mi - né Dans les yeux d'ma - man

Piano.

*mf*

**Allegretto a poco maestoso**

♩ = 112

Voix

bril-lait la fier - té D'a-voir un en - fant si par - ti - cu - lier

Piano.

*f*

**Michel Touchard**

Voix

Pour moi c'n'é-tait pas la mêm' chose, J'n'é-tais pas un gar - çon tran -

Piano.

*p*

Voix

quille \_\_\_\_\_ Mes pa - rents en a - vaient leur dose, d'a - voir un fils si dif - fi -

Piano.

Voix

cile \_\_\_\_\_ J'é - tais spé - cial un peu ren - fer - mé Je n'vou-lais pas

Piano.

**C**

*mf*

Voix

ad - mettre la vé - ri - té J'é-tais un a - do un peu ré - vol - té très mal dans sa

Piano.

**Scherzando** ♩ = 132

*p*

accel...

Voix

peau As - sez con - tra - rié Pour-tant j'é - tais beau les filles ex - ta - siées

Piano.

**D**

*mf*

## Allegretto a poco maestoso ♩ = 112

Voix

me fai-saient leur show sans au-cun suc - cés!

Piano.

Voix

Puis tu es en - tré dans ma vie Et plus ja - mais je n'ai dou - té

Piano.

*p*

Voix

De l'a - mour qui m'a en - va - hit et grâce à toi m'a ré - vé - lé

Piano.

**E** Paul Ambert

Voix

Le re - gard des autres m'est in - dif - fé - rent Il n'y a que toi qui comp-te dans ma vie

Piano.

*mf* *p*

rall... rall...

Tous les deux

a tempo

Voix

Tant pis pour les on dits, les mé - di - sants Car de-main c'est dé-ci-dé, on s'dit oui!

Piano.

*mf* *p*

rall... accel...

Scherzando  $\text{♩} = 132$

Voix

Nous frons une grande fê - te A - vec nos a - mis Un buf - fet cham - pê - tre

Piano.

**F**

Voix

A - près la mai - rie Je te le ré - pè - te Oui c'est pour la

Piano.

*mf*

Voix

vie au diabl' l'é - ti - quet - te De - main on s'ma - rie.

Piano.

*f*