

N° 3 - Ensemble des secrétaires

Thérèse, Micheline, Lucette, Nicole, les secrétaires

Allegro giocoso ♩ = 138

Les secrétaires

Voix

Piano

f *p*

Pour bien com - men - cer la jour - née al - lons prendre

Voix

Piano

un pe - tit ca - fé, car pour nous mettre en con - di - tion il nous faut bien la ma - ti - née Met - tons

Voix

Piano

Thérèse

les dos - siers de cô - té no - tre pro - gram' est très char - gé Je vais me

mf

A **Micheline**

Voix

faire une ma-nu - cure et fi - nir de me-ma-quil - ler, je vais r'gar - der mon ho-ros - cope voir si je vais me ma-ri -

Piano

p

B **Lucette**

Voix

er Je vais cher - cher sur in - ter - net la vraie re -

Piano

mf *p*

Nicole

Voix

cette des crêpes su - zette, je vais ré - ser-ver mes va - cances, j'ai re-pé - ré un site très chouette

Piano

mf

C **Thérèse**

Voix

Je vais vous mon-trer les pho - tos de ma soi - rée d'an - ni - ver -

Piano

p

Micheline

D

Voix

saire, je vais vous ra-con-ter un truc mais il faut ju-rer de vous taire

Piano

f

Detailed description: This block contains the first system of the musical score. It features a vocal line (Voix) and a piano accompaniment (Piano). The vocal line is in a treble clef with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The lyrics are 'saire, je vais vous ra-con-ter un truc mais il faut ju-rer de vous taire'. The piano accompaniment consists of two staves: a right-hand staff with chords and a left-hand staff with a rhythmic bass line. A dynamic marking of *f* (forte) is present in the piano part.

Les secrétaires E

Voix

Nous sommes les jo - lies se - cré -

Piano

p

Detailed description: This block contains the second system of the musical score. It features a vocal line (Voix) and a piano accompaniment (Piano). The vocal line is in a treble clef with a key signature of two flats. The lyrics are 'Nous sommes les jo - lies se - cré -'. The piano accompaniment consists of two staves: a right-hand staff with chords and a left-hand staff with a rhythmic bass line. A dynamic marking of *p* (piano) is present in the piano part.

Voix

taires _____ No-tre mé - tier on sait le faire _____ A con -

Piano

Detailed description: This block contains the third system of the musical score. It features a vocal line (Voix) and a piano accompaniment (Piano). The vocal line is in a treble clef with a key signature of two flats. The lyrics are 'taires _____ No-tre mé - tier on sait le faire _____ A con -'. The piano accompaniment consists of two staves: a right-hand staff with chords and a left-hand staff with a rhythmic bass line.

Voix

di - tion qu'on nous laisse faire _____ Nos p'tites af - faires à not' ma -

Piano

Detailed description: This block contains the fourth system of the musical score. It features a vocal line (Voix) and a piano accompaniment (Piano). The vocal line is in a treble clef with a key signature of two flats. The lyrics are 'di - tion qu'on nous laisse faire _____ Nos p'tites af - faires à not' ma -'. The piano accompaniment consists of two staves: a right-hand staff with chords and a left-hand staff with a rhythmic bass line.

F

Voix

nière _____

Piano

f

Voix

Piano

Lucette G

Voix

La jour-née est bien en-ta - mée si on s'met-

Piano

p

Nicole

Voix

tait à tra-vail - ler? Mais a - vant de s'y at - te - ler, si on r'pre - nait un p'tit ca - fé

Piano

f

Thérèse H

Micheline

Voix

Oui c'est une ex-cel-lente i - dée, car nous l'a - vons bien mé - ri - té Et pour a - gré-men-ter la

Piano

p

Voix

pause j'ai pré-pa - ré des-p'tits sa - blés

rall... a tempo

Piano

f

rall...

Les secrétaires I

Voix

Nous sommes les jo - lies se - cré - taires _____ No-tre mé - tier on

Piano

p

Voix

sait le faire _____ A con - di - tion qu'on nous laisse faire _____

Piano

Voix **J**


— nos p'tites af-faires à not' ma - nière —

Piano *f*




Voix

Piano



Voix

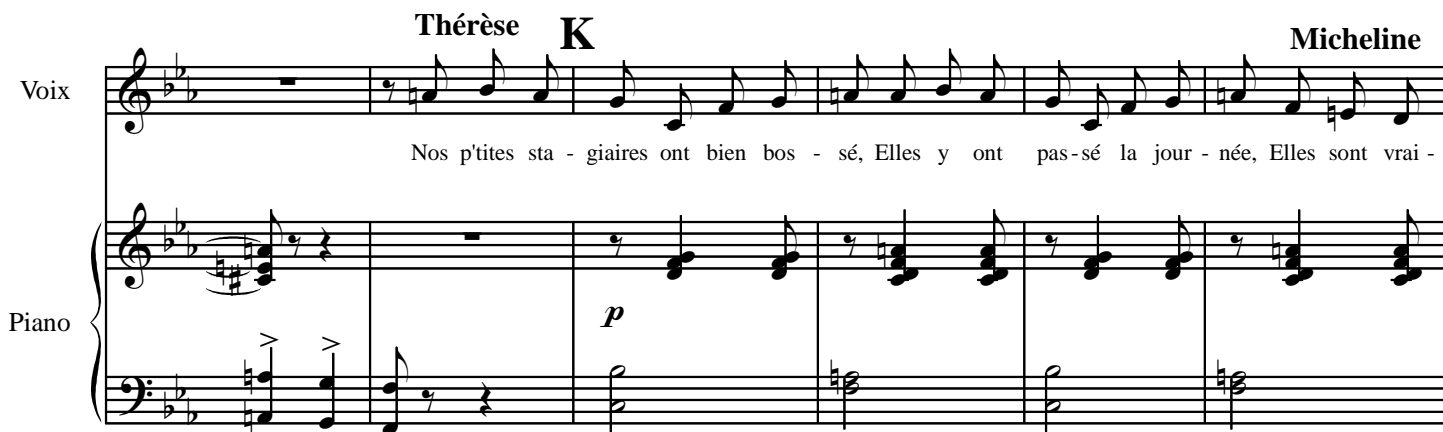
Piano



Voix **Thérèse K** **Micheline**

Nos p'tites sta - giaires ont bien bos - sé, Elles y ont pas-sé la jour - née, Elles sont vrai -

Piano *p*



Lucette

Voix

ment très per - for - mantes, Nous pou-vons nous fé-li-ci - té, Elles ont clas - sé tous nos dos - siers, ont fait la

Piano

Nicole

Voix

comp-ta-bi-li - té, Elles ont ré - pon-du au cour - rier, ont pré-pa - ré tous les bud - jets

Piano

mf

Les secrétaires **L**

Voix

Nous les a - vons très bien for - mées

Piano

p

Voix

Elles ont a - che - vé nos cor - vées Le Boss

Piano

Voix

nous a con - gra - tu - lées _____ Cette prime nous l'a - vons bien ga -

Piano

Voix

M

gnée! _____

Piano

f

Voix

Piano

Gliss. *ova*