

BAL AU COURS LA REINE

Suite de quatre danses françaises

Violon II

I - BOURRÉE

Francis COITEUX

Allegro $\text{♩} = 88$

5 *f* **A** *mf* *f*

10 *mf*

15 **B** 4 *p*

23 **C** 8 **D** *f*

35 *mf*

40 **E** 4

49 **F** *f* 4 **G**

57 **G**

62 **H**

67 *rall...*

II - PAVANE

73 **Lento** ♩ = 69

73 *mf* *p* *mf*

79 **A** *p*

86 **B** *mf* *p* *mf*

94 **C** **8** **D** **7** *p*

113 **E** *f* *mf*

120 *p* *pp*

III - MENUET

125 $\text{\textcircled{S}}$ Deciso $\text{\textcircled{♩}} = 112$

132 **A**
mf

138 **B**
p

151 **FIN** **C**
f *p*

166 $\text{\textcircled{S}}$

IV - RIGAUDON

Allegro capriccioso ♩ = 132

173 8 A 8 B *f*

193 C *p*

201 D 8 E *p*

215 4 F 2 *f*

227 G 8 *p* Più mosso

241 *mf* *f*