

Chacun à leur tour, les guerriers chantent leurs menaces...
 Pendant que la partie orchestrale continue (au più mosso),
 les accessoiristes installent le décor de la guerre.

13 - INQUIÉTUDE

Moderato sinistro ♩ = 84

Choeur de "la Goutte" (en coulisse, côté cour)

Voix

Piano

p

Voi-ci ve-nir le mo-ment de les pu-nir

de les châ-tier les frap-per sans pi-tié

Choeur de "Courtine" (en coulisse, côté jardin)

mf

No-tre fu-reur va se-mer la ter-reur

p *mf*

A

14 **Più mosso**

les faire pé-rir ou les as-ser-vir

Piano

19

Piano

23 **B**

Piano

27

Piano

31 **C**

Piano

31

p *mf*

35

Piano

35

p *mf*

39 **D**

Piano

39

p *f*

43

Piano

43

mf *p*