

Les habitants de La Goutte entrent en frappant des bâtons et des pierres.
Corania s'enfuit.

Les figurants qui tiennent les beaux arbres sortent de la scène.
Pendant le chant N° 10, les habitants de La Goutte construisent un barrage sur la rivière
avec des bâtons et des pierres.

La construction se fait uniquement pendant les refrains. Pendant les couplets, les habitants
se retrouvent par petits groupes et miment leurs sentiments.

10 - LA CONSTRUCTION DU BARRAGE

Allegro risoluto ♩ = 120

Choeur Refrain

Voix

Piano

Du bois et des pierres pour

7 faire un bar - rage nous dé - cla - rons la guerre dans un é - lan de rage Du bois et des

14 pierres pour faire un bar - rage oui c'est la guerre et l'on en -

Coda, 3ème fois

♩ Couplets

19

rage _____ Nous som-mes ja-loux de Cour-ti- - - ne
 Ils ont tant pri-é tous les dieux _____

Piano

mf

25

de leur belle ré-col-te d'au-ber-gi- - - nes chez nous à La Goutte rien, ne
 sur la pierre sa-crée de leurs ail-leux _____ oui ven-geance et point de par-

Piano

f

B

31

pous - - se tous nos champs ré-duits à de la brousse Du
 don _____ on va pro-vo-quer l'i-non-da-tion

Piano

ff

faire la reprise 2 fois

CODA

♩ Couplet

37

La mon-tée de l'eau va tout dé-trui- - - re et leur beau Jo-lan va les tra-

Piano

mf

43

hir ils se - ront rui - nés dans la mi - sè - re

Piano

49

et nous chan - te - rons nos plus beaux airs Du bois et des pierres pour faire un bar -

Refrain **C**

Piano

56

rage nous dé - cla - rons la guerre dans un é - lan de rage du bois et des

Piano

62

pierres pour faire un bar - rage oui c'est la guerre et l'on en - rage

Piano

Dès la fin du chant, le chef de La Goutte prend la parole.
 Le chef de La Goutte : Voilà, le barrage est terminé, il n'y a plus qu'à attendre.